



La Thèse ...

Sébastien Mosser

► To cite this version:

| Sébastien Mosser. La Thèse 2012. hal-00669772

HAL Id: hal-00669772

<https://inria.hal.science/hal-00669772>

Preprint submitted on 13 Feb 2012

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

A close-up photograph of a hand in a blue nitrile glove pouring a vibrant blue liquid from a glass beaker into a graduated cylinder. The liquid is captured mid-pour, creating a dynamic, flowing shape. The background is a clean, bright white, which emphasizes the blue color of the liquid and the glove.

La Thèse ...

Sébastien Mosser

<http://sebastien-mosser.fr>

Contexte & Avant-Propos

- Cette présentation fait suite à l'atelier des doctorants associé à la conférence «Langages, Modèles et Objets», édition 2008 (Montréal, Canada)
- Il s'agit de **mon** interprétation du *feed-back* obtenu auprès des «mentors»
 - Houari Sahraoui, Jean-Marc Jézéquel, Guy Lapalme
- Basée sur les notes prises par Mireille Blay-Fornarino pendant l'évènement
- Et enrichie de nombreuses discussions tenue durant mon post-doc
 - Anne-Françoise Le Meur, Laurence Duchien, Lionel Seinturier, Philippe Merle et Romain Rouvoy.
- Ce diaporama représente **ma** compréhension de leurs propos, qui peuvent *de facto* avoir été altérés.

Avant de commencer ...





Faire une thèse, c'est une chance.



Mais c'est avant tout un choix !

Ne pas choisir pour de **mauvaises** raisons





Quel
est mon **but**
en faisant une **thèse** ?



Qu'est-ce que je dirais
à ma mère ?



Objectif: **Construire**

The background is a detailed architectural drawing of a building plan. It features a grid system with various lines, circles, and text annotations. Some visible text includes 'Y12' and 'Y13' in circles, and 'STAIRS' and 'ELEVATOR' in large, bold letters. The drawing is oriented diagonally, with the grid lines running from the top-left to the bottom-right. The overall tone is technical and professional.

Une thèse **extraordinaire** est souvent **inachevée**.





Seule une thèse «**finie**» compte



But : **convaincre le jury**



Pré-requis: être **passionné** !

Savoir travailler en **équipe**




Tout en identifiant
SA contribution





Le **jour** dont
vous êtes
le **héros**



**Et après ?
Seul 1/3 reste
académique**

En fin de PREMIÈRE année ...





En **UNE** phrase : **MA** thèse.

En **TROIS** phrases :
En quoi ma thèse fait
avancer l'état de l'art ?



Qu'est-ce qui est
Nouveau ?
Original ?





Identifier la **frontière** entre
l'ingénierie et la **recherche**



Quels sont mes **concurrents** ?

Quelles **équipes** ?

Mieux, **qui** en particulier ?

En fin de SECONDE année ...





Quel est le **problème**
réellement **identifié** ?

Quels seront les **titres** des chapitres de **contribution** ?



En quoi **mes résultats**
ont-ils un **impact** sur
l'**état de l'art** ?



Exemple **jouet**,
bien pour **tester**



An aerial photograph of a dense urban skyline, likely New York City, featuring numerous skyscrapers and high-rise buildings. The buildings are packed closely together, with varying architectural styles and colors. The sky is clear, and the overall scene conveys a sense of a bustling, high-density environment.

Nécessité de **cas réels**
de **validation**



Quels sont les **points faibles** de mes travaux ?

Crédits Photos

Source : sxc.hu

- <http://www.sxc.hu/profile/clix>
- <http://www.sxc.hu/profile/nkzs>
- <http://www.sxc.hu/profile/hisks>
- <http://www.sxc.hu/profile/lucianotb>
- <http://www.sxc.hu/profile/enimal>
- <http://www.sxc.hu/profile/juliaf>
- <http://www.sxc.hu/profile/levisz>
- <http://www.sxc.hu/profile/xvoltagegex>

Première diapo : <http://www.sxc.hu/profile/123dan321>